

Convocatoria y reglamento **FESTICINEKIDS 19**

Del 19 al 24 de septiembre de 2017, Cartagena de Indias

Convocatoria a producciones cinematográficas

Apertura: **febrero 13 de 2017**/Cierre: **junio 30 de 2017**

1. FesticineKids 19:

FesticineKids es un festival de cine orientado al fomento del desarrollo industrial del cine colombiano para niñas, niños y adolescentes, como una especialidad compleja de la realización cinematográfica. Este año, *FesticineKids* llega a su edición número 19 y bajo el lema “*Nos une un sueño, nos une el cine*”, desea unirse a los esfuerzos que persiguen el fortalecimiento de la cinematografía colombiana en los ámbitos de la infancia y la adolescencia. Por eso, su muestra fílmica estará especialmente dirigida a resaltar la obra de los realizadores colombianos preocupados por ofrecer a niñas, niños y adolescentes un cine de calidad que no sólo refleje sus sueños e inquietudes, sino que también se constituye en un valioso testimonio de la diversidad cultural que habita en cada región del país. A partir de esta edición, *FesticineKids* desea celebrar y hacerse partícipe de esa cinematografía y de esa diversidad.

2. Convocatoria:

La *Fundación FesticineKids* invita a directores y realizadores a inscribir sus producciones cinematográficas al *FesticineKids 19* que contará con las siguientes secciones:

- a. **Competencia oficial de largometrajes:** Alberga producciones cinematográficas de cualquier género argumental, dirigidas al público infantil y juvenil y que preferentemente, narren historias cercanas a las vivencias

cotidianas de niñas, niños y adolescentes, cuyos argumentos tomen en cuenta sus inquietudes, intereses y necesidades en torno a la amistad, el amor, la sexualidad, la educación, la familia, los valores y derechos humanos, y la cultura. En esta sección, competirán producciones colombianas y extranjeras de gran factura visual y narrativa.

b. **Competencia oficial de cortometrajes:** Se trata de una ventana de la producción fílmica breve mundial en el ámbito del cine infantil y juvenil. Agrupará obras colombianas y extranjeras de cualquier género argumental que no superen los 20 minutos de duración, y que cuyas historias estén dirigidas a niñas, niños y adolescentes entre los 8 y 17 años.

c. **Colombia en shorts:** El propósito de *Colombia en Shorts* consiste en contribuir al proceso de circulación y exhibición de cortometrajes colombianos para niñas, niños y adolescentes. Esta categoría, además de ser una ventana de la cinematografía corta nacional, se constituye en una posibilidad para dar a conocer a chicos y chicas la diversidad cultural y el mestizaje que caracterizan a nuestro país. Las obras inscritas en esta sección también competirán en la competencia oficial de cortometrajes.

d. **Experimental Kids:** El *Experimental Kids*, es un concurso de cortometrajes realizados por estudiantes de instituciones educativas de la ciudad de Cartagena y el departamento de Bolívar. Su finalidad consiste, por un lado, en fomentar la realización de cine por parte de niñas, niños y adolescentes; y por otro, en promover la formación de nuevos realizadores cinematográficos.

3. Reglamento

3.1. Inscripción de las obras:

3.1.1. Términos y condiciones:

i. **Costo de inscripción:** La inscripción de las producciones en cualquier categoría es gratuita.

II. **Nacionalidad de las obras:** A la competencia oficial de largometrajes y a la competencia oficial de cortometrajes podrán inscribirse obras colombianas y extranjeras, así como coproducciones. No habrá límite en la cantidad de producciones inscritas por país. A la sección *Colombia en shorts*, sólo podrán inscribirse cortometrajes realizados en Colombia o coproducciones nacionales. El *Experimental Kids*, sólo admitirá obras realizadas por estudiantes de instituciones educativas de Cartagena y Bolívar.

III. **Año de producción:** En las secciones competitivas sólo podrán inscribirse obras realizadas entre 2015 y 2017.

IV. **Idioma y subtulado:** En todas las secciones competitivas, podrán inscribirse películas filmadas en cualquier idioma. Sin embargo, las obras realizadas en un idioma diferente al español, deberán poseer subtítulos en español e inglés, o estar dobladas al español y contar con subtítulos en inglés. En caso de no contar con doblaje ni subtulado, deberá adjuntarse una copia del guion original en español o inglés.

V. **Formulario de inscripción:** Sin importar la vía que se escoja para realizar la inscripción de una obra, su formalización requiere el diligenciamiento del formulario destinado para tal fin. El formulario de inscripción puede ser descargado de www.festicinekids.org/inscripcion/. **NO SE ACEPTARÁN PRODUCCIONES SIN FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN.**

3.1.2. *Vías de inscripción:*

a. **Vía festhome.com:** A través de esta vía, puede enviarse el screener e información detallada de la obra que se inscribe. Sin embargo, al correo electrónico inscripciones.festicinekids@gmail.com, deberá enviarse el formulario de inscripción al festival (publicado en www.festicinekids.org/inscripcion/), en formato pdf.

b. **Vía correo postal:** Para formalizar la inscripción de una obra a través de esta vía, deberá enviarse un screener de la producción en DVD, el formulario de inscripción debidamente diligenciado y una breve reseña de la bio-

filmografía del director acompañada de una foto. Recuerde que el formulario puede ser descargado de www.festicinekids.org/inscripcion/. Si es necesario, además del screener y el formulario, deberá enviarse una copia de la película doblada o subtitulada al español o una doblada o subtitulada en inglés, y una copia del guion en español o inglés.

Todo debe ser debidamente embalado en un solo paquete, que a su vez será rotulado de la siguiente forma:

Fundación FesticineKids

GERARDO NIETO

Centro Comercial Caribe Plaza, Zona San Diego, Nivel 0. Pie de La Popa

Teléfonos: (5) 672 0209/ 315 726 2989

Cartagena, Colombia

Las solicitudes de inscripción deben ser enviadas antes del martes **30 de junio de 2017**. El paquete debe ser marcado con la inscripción SIN VALOR COMERCIAL, CON PROPÓSITOS CULTURALES y deberá ser enviado exclusivamente a través de FedEx. Es importante enviar al festival vía e-mail la guía del envío, para que el Departamento de Importación y Exportación del evento haga el seguimiento apropiado a fin de que la película llegue a poder del festival segura y a tiempo.

De otra parte, el formulario de inscripción también debe ser enviado a inscripciones.festicinekids@gmail.com en formato pdf.

c. **Vía e-mail:** Quienes elijan esta opción para inscribir sus producciones, deberán enviar al correo inscripciones.festicinekids@gmail.com, la ficha de inscripción debidamente diligenciada y un screener de la obra a través de un link de plataformas como Vimeo y We Transfer u otras que permitan su visualización. Además, deberán enviar una breve reseña de la bio-filmografía del director acompañada de una foto.

RECUERDA

El formulario de inscripción, el screener y la bio–filmografía del director, son **requisitos insubsanables** para la inscripción de una obra.

4. Selección:

I. El director del Festival, con la asesoría del Comité de Selección, se reserva el derecho de aceptar, escoger o invitar las películas que participarán en el certamen.

II. **Comunicación:** Los interesados serán notificados de la aceptación o rechazo de su producción por medio de correo electrónico. También podrán notificarse a través de la página web y de las redes sociales de la **Fundación FesticineKids** (Website: festicinekids.org; Facebook: Festicinekids Foundation; Twitter: @FesticineKids; Instagram: @festicinekids).

III. Los realizadores de las producciones seleccionadas deberán enviar una copia en DCP de la obra seleccionada, además de un DVD o CD de datos que deberá contener el press kit de la película, el tráiler y fotos de la obra. Las copias de las obras y los discos de datos de las películas seleccionadas deben estar en poder del Festival antes del 30 de julio de 2017 y deben ser enviados exclusivamente a través de FEDEX. Es importante enviar a **FesticineKids**, vía e-mail, la guía de envío para que el Departamento de Importación y Exportación del evento haga el seguimiento apropiado a fin de que la película llegue a poder del Festival segura y a tiempo. El regreso de las obras será por cuenta del Festival y serán enviadas a las direcciones especificadas en el formulario de inscripción.

5. Certamen:

I. **Jurados:** El **FesticineKids 19** tendrá dos grupos de jurados: uno compuesto por tres (3) profesionales del medio cinematográfico y otro

conformado por treinta (30) niñas, niños y adolescentes pertenecientes a instituciones educativas de Cartagena y Bolívar, quienes elegirán a las producciones ganadoras de cada categoría en representación del público.

II. **Premios:** Ambos grupos de jurados entregarán de manera, independiente, los siguientes premios:

Competencia	Jurado adulto	Juradokids
	Premio	Premio
Competencia oficial de largometrajes	K de Kids al mejor largo	K de Kids al mejor largo
	Mención de honor	Mención de honor
Competencia oficial de cortometrajes	K de Kids al mejor corto	K de Kids al mejor corto
	Mención de honor	Mención de honor
Colombia en shorts	K de Kids a mejor corto	K de Kids a mejor corto
	Mención de honor	Mención de honor
Experimental Kids		K de Kids a mejor corto
		Mención de honor

6. Derechos de la organización:

I. **Cesión de derechos:** Las películas seleccionadas para conformar la muestra cinematográfica de cada sección del festival sólo serán proyectadas por la **Fundación FesticineKids** en las funciones y proyecciones gratuitas que hagan parte del **FesticineKids 19**, y de las réplicas que se hagan del mismo en otros municipios y ciudades de Colombia. La inclusión de dichas obras en la programación de los otros proyectos educativos desarrollados por la Fundación, requiere la autorización previa de los autores.

II. La presente convocatoria y reglamento puede ser ampliada y/o modificada. Los posibles cambios podrán ser consultados en la página www.festicinekids.org y a través del correo electrónico inscripciones.festicinekids@gmail.com.

III. Las preguntas, dudas y/o aclaraciones respecto a la presente convocatoria y reglamento, serán atendidas a través del e-mail inscripciones.festicinekids@gmail.com.



IV. La inscripción de un filme significa la aceptación del presente reglamento.

Gerardo Nieto Núñez
Director
Fundación FesticineKids
FesticineKids 19