

Convocatoria y reglamento **EXPERIMENTAL KIDS**

FesticineKids 19, del 19 al 24 de septiembre de 2017

Convocatoria a producciones cinematográficas

Apertura: **febrero 27 de 2017**/Cierre: **junio 30 de 2017**

1. FesticineKids 19:

FesticineKids es un festival de cine orientado al fomento del desarrollo industrial del cine colombiano para niñas, niños y adolescentes, como una especialidad de la realización cinematográfica. Este año, FesticineKids llega a su edición número 19 y bajo el lema “*Nos une un sueño, nos une el cine*”, desea unirse a los esfuerzos que persiguen el fortalecimiento de la cinematografía colombiana en los ámbitos de la infancia y la adolescencia. Por eso, su muestra fílmica estará especialmente dirigida a resaltar la obra de los realizadores colombianos preocupados por ofrecer a niñas, niños y adolescentes obras de calidad que no sólo reflejen sus sueños e inquietudes, sino que también se constituyan en un valioso testimonio de la diversidad cultural que habita en cada región del país. A partir de esta edición, FesticineKids desea celebrar y hacerse partícipe de esa cinematografía y de esa diversidad.

2. Experimental Kids:

El *Experimental Kids*, es un concurso de cortometrajes realizados por estudiantes de instituciones educativas de la ciudad de Cartagena y el departamento de Bolívar. Su finalidad consiste, por un lado, en fomentar la realización de cine por parte de niñas, niños y adolescentes; y por otro, en potenciar la formación de nuevos realizadores cinematográficos. En el marco del *FesticineKids 19* se realizará la tercera edición de *Experimental Kids*.

www.festicienkids.org

Centro Comercial Caribe Plaza, Zona San Diego –Nivel 0. Pie de la popa. Cartagena de Indias, Colombia.

gerardonietoco@yahoo.com Tel: (57+5) 672 0209. Cel: 315 726 2989

3. Convocatoria:

La *Fundación FesticineKids* invita a todas las instituciones educativas de la ciudad de Cartagena y el departamento de Bolívar a participar en la tercera edición del concurso de cortometrajes *Experimental Kids*, a la cual pueden inscribirse cortos realizados por y para niñas, niños y adolescentes, estudiantes de algún grado escolar entre cuarto de primaria y undécimo de secundaria.

4. Reglamento

4.1. Inscripción de las obras:

4.1.1. Términos y condiciones:

- I. **Costo de inscripción:** La inscripción de los cortometrajes es gratuita.
- II. **Nacionalidad de las obras:** El *Experimental Kids* sólo admitirá obras colombianas realizadas por estudiantes de instituciones educativas de Cartagena y Bolívar.
- III. **Año de producción:** Al *Experimental Kids* sólo podrán inscribirse obras realizadas entre 2015 y 2017.
- IV. **Idioma:** podrán inscribirse cortometrajes filmados en cualquier idioma. Sin embargo, las obras realizadas en un idioma diferente al español, deberán poseer subtítulos en este idioma. Se valorarán de forma especial obras sin diálogos.
- V. **Temática:** Los cortometrajes participantes deberán abordar temáticas relacionadas con las vivencias, sueños e inquietudes de las niñas, niños y adolescentes. Pueden abordarse historias basadas en situaciones cotidianas como el juego, la escuela, la familia, el deporte, el amor, la amistad, etc. Sin importar la temática que se escoja, deberán evitarse escenas de sexo y violencia explícitas. Además, los cortometrajes deben estar basados en ideas originales, si bien podrán realizarse remakes (es decir, una nueva versión) de películas famosas, adaptaciones de obras literarias o narraciones de historias reales.

VI. Duración: La duración de los cortos participantes no debe superar los cinco minutos.

VII. Género: Los cortometrajes participantes pueden ser realizados en cualquier género (drama, comedia, acción, fantasía, aventuras, western, romance, animación). Se valorarán especialmente aquellos cortos realizados en el género de la animación, que puede ser en cut-out, stop-motion o dibujos animados.

VIII. Realización y producción: Los cortometrajes deben ser realizados por los niños, niñas y jóvenes, quienes tendrán que desarrollar la idea original, los guiones literarios y técnicos, la dirección, la dirección de cámara y la producción. Sin embargo, los docentes y padres y madres de familia podrán asesorar la elaboración de la obra sin intervenir directamente en su realización. La postproducción, especialmente lo referido a la edición y el montaje del corto, pueden realizarla en compañía de expertos o realizadores profesionales.

IX. Equipos de producción: La filmación del corto podrá ser realizada con equipos de fácil acceso para las niñas, niños y adolescentes, como celulares, tabletas digitales, cámaras fotográficas y handycams. En todos los casos, la resolución del equipo de filmación utilizado no debe ser inferior a los 8 megapíxeles.

X. Límite de inscripciones: Cada institución educativa podrá concursar con máximo tres cortometrajes.

XI. Formulario de inscripción: Sin importar la vía que se escoja para realizar la inscripción de un corto, su formalización requiere el diligenciamiento del formulario destinado para tal fin. El formulario de inscripción puede ser descargado de www.festicinekids.org/inscripcion/. **NO SE ACEPTARÁN PRODUCCIONES SIN FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN.**

4.1.2. Vías de inscripción:

I. **Vía presencial:** Para formalizar la inscripción de una obra a través de esta vía, deberá enviarse o entregarse una copia de la producción en formato DVD y el formulario de inscripción debidamente diligenciado. Recuerde que el formulario puede ser descargado de www.festicinekids.org/inscripcion/ o solicitado al correo school.festicinekids@gmail.com

Todo debe ser debidamente embalado en un solo paquete, que a su vez será rotulado de la siguiente forma:

Fundación FesticineKids
Concurso Experimental Kids
GERARDO NIETO
Centro Comercial Caribe Plaza, Zona San Diego, Nivel 0. Pie de La Popa
Teléfonos: (5) 672 0209/ 315 726 2989
Cartagena, Colombia

Las solicitudes de inscripción serán recibidas por la fundación hasta el martes **30 de junio de 2017**.

De otra parte, el formulario de inscripción también debe ser enviado a inscripciones.festicinekids@gmail.com en formato pdf.

II. **Vía e-mail:** Quienes elijan esta opción para inscribir sus producciones, deberán enviar al correo inscripciones.festicinekids@gmail.com, la ficha de inscripción debidamente diligenciada y un screener de la obra a través de un link de plataformas como Vimeo, YouTube y We Transfer, u otras que permitan su visualización.

RECUERDA

El formulario de inscripción y el screener de la película, son **requisitos esenciales** para la inscripción de una obra.

Fundación FesticineKids en las funciones y proyecciones gratuitas que hagan parte del **FesticineKids 19**, y de las réplicas que se hagan del mismo en otros municipios y ciudades de Colombia. La inclusión de dichas obras en la programación de los otros proyectos educativos desarrollados por la Fundación, requiere la autorización previa de los autores.

II. La presente convocatoria y reglamento puede ser ampliada y/o modificada. Los posibles cambios podrán ser consultados en la página www.festicinekids.org y a través del correo electrónico inscripciones.festicinekids@gmail.com.

III. Las preguntas, dudas y/o aclaraciones respecto a la presente convocatoria y reglamento, serán atendidas a través del e-mail inscripciones.festicinekids@gmail.com.

IV. La inscripción de un filme significa la aceptación del presente reglamento.

Gerardo Nieto Núñez
Director
Fundación FesticineKids
FesticineKids 19